



JORNAL DA USP **USP** Universidade de São Paulo



Arte sobre foto / 123RF

ENSINO A DISTÂNCIA É NOVA REALIDADE PARA PROFESSORES DE GRADUAÇÃO DA USP

Docentes da Universidade contam com plataformas para organização dos cursos e produção de vídeo-aulas; frequência dos alunos será computada no ambiente virtual

Thais Helena Santos - 23/03/2020

A suspensão das atividades acadêmicas presenciais nos *campi* da Universidade de São Paulo (USP), frente à disseminação do coronavírus, colocou quase 60 mil estudantes de graduação da instituição diante do desafio de novas formas de aprendizagem. A educação a distância, que na maioria das instituições de ensino superior se dá por meio de ambientes virtuais de aprendizagem, pode substituir temporariamente as aulas presenciais pelo prazo

inicial de 30 dias, conforme a [portaria número 343](#), publicada no dia 17 de março pelo Ministério da Educação (MEC).

Para garantir a qualidade do ensino nos diversos cursos de graduação da USP, os professores da Universidade contam com duas plataformas de ensino a distância mantidas e gerenciadas pela Pró-Reitoria de Graduação, com apoio da Superintendência de Tecnologia da Informação. São os sistemas e-Disciplinas, que controla desde a organização das turmas até a avaliação on-line, e o e-Aulas, para publicação de aulas em formato de vídeo. Ferramentas como essas já vinham fazendo parte, em anos anteriores, de oficinas para professores realizadas pela Universidade, por meio do [Programa de Desenvolvimento Docente](#).



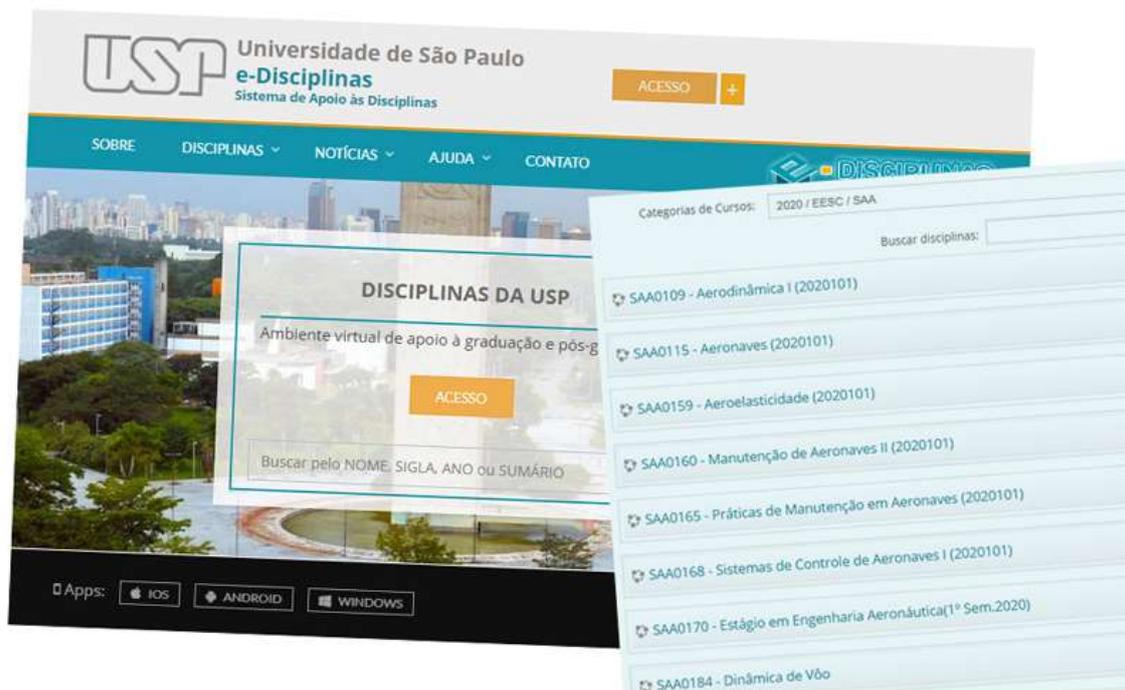
*Edmund Chada Baracat, pró-reitor de graduação da USP: atividades didáticas presenciais da graduação suspensas-
Foto: Marcos Santos/USP Imagens*

“Nesse momento atual da pandemia da Covid-19, com a suspensão das atividades didáticas presenciais de graduação, a Pró-Reitoria de Graduação, em conjunto com a reitoria e outras pró-reitorias, se empenhou para que parte das atividades que seriam presenciais fosse feita a distância, utilizando diversas tecnologias e ferramentas digitais”, enfatiza o pró-reitor de graduação Edmund Chada Baracat. Ele destacou a publicação pela pró-reitoria de

um [guia básico](#) para os professores da Universidade poderem transmitir conteúdo das aulas pela internet. Além disso, de acordo com Baracat, nesse sistema, a frequência dos estudantes será computada pelos professores e ambos terão créditos que irão valer posteriormente. “Desejamos que todas as unidades participem deste processo de ensino virtual porque não sabemos quanto tempo as atividades presenciais ficarão suspensas”, concluiu o pró-reitor.

Confira abaixo quais são as plataformas de educação a distância da USP e algumas dicas para produzir conteúdo para aulas on-line.

PRINCIPAIS PLATAFORMAS DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA DA USP E-DISCIPLINAS



O e-Disciplinas tem como base a plataforma Moodle, um dos sistemas mais utilizados na educação a distância. Lá é possível o professor organizar todo o curso, colocando material didático de diversos tipos (texto, áudio, imagem etc), criando mecanismos de interação em chats, fóruns e questionários, além de realizar a avaliação final com questões abertas ou de múltipla escolha.

- **Crie uma área no e-Disciplinas.**
- **Associe sua turma de alunos do JúpiterWeb a esta área (as plataformas estão integradas).**
- **Siga o guia para saber os primeiros passos.**

GUIA PARA USAR O E-DISCIPLINAS - e-Aulas



O e-Aulas é o principal repositório de vídeo-aulas da USP, com o conteúdo de mais de 180 disciplinas. O professor da Universidade conta com vários tutoriais que ensinam a criar vídeos interativos e apresentações para tornar as aulas on-line mais interessantes. O docente publica o vídeo e depois dá o link para os alunos no e-Disciplinas ou envia por e-mail ou redes sociais. Todos os conteúdos são protegidos pela Lei de Direitos Autorais.

- ***Acesse o sistema com número e senha USP***
- ***Consulte o tutorial para seguir o passo-a-passo***
- ***Confira os tutoriais para produção de vídeos***
- ***Carregue vídeos e materiais digitais no sistema***

GUILA PARA USAR O E-AULAS

Organização e modelos

Para a publicação de materiais didáticos na plataforma e-Disciplinas, primeiro o professor precisa organizar os arquivos que pretende disponibilizar para os alunos. É possível colocar arquivos de texto nos diversos formatos (doc, pdf, txt), apresentações (ppt, pptx), imagens (jpg, png) e áudios (mp3, mp4). Depois, ao criar uma área na plataforma, pode-se associar a disciplina à turma cadastrada no sistema JúpiterWeb, pois as plataformas estão integradas. Acompanhando o passo a passo, o professor já terá a

sua sala virtual e poderá usar diversos recursos como fórum, chat, questionários, glossário, entre outros.

Nesse ambiente virtual, uma das produções mais utilizadas é aquela em que o professor aparece em vídeo num canto da área visual e explica uma determinada tela que possui informações (texto, fórmulas, gráficos etc). É possível criar esse tipo de vídeo seguindo um tutorial do e-Aulas: a partir da webcam de um notebook, a imagem é associada a uma apresentação (powerpoint, por exemplo) para explicar o conteúdo, enquanto as telas são mostradas.

Na USP, o professor pode publicar o vídeo na plataforma e-Aulas e, ao mesmo tempo, colocar o link no e-Disciplinas para que os alunos tenham o vídeo no contexto de outros materiais do curso.

AULAS EM VÍDEO

Confira algumas recomendações gerais de especialistas em educação a distância para a elaboração de aulas em vídeo

PEQUENOS VÍDEOS

- *Faça vídeos de no máximo 15 minutos*
- *procure resumir, explorando conceitos e exemplos*

Para fazer a edição dos vídeos, a USP recomenda programas gratuitos e com interface amigável como o Active Presenter. Com ele, é possível fazer gravações da tela do computador, destacar áreas, inserir figuras e outros recursos. Confira o tutorial aqui

AULAS AO VIVO

- *Faça vídeos de no máximo 60 minutos*
- *Caso tenha muitos alunos, divida a transmissão em sessões para permitir perguntas (por áudio ou chat)*
- *Programe pausas para responder as perguntas*

PARA TRANSMISSÃO AO VIVO, PARA VÁRIOS PARTICIPANTES, A USP RECOMENDA FERRAMENTAS COMO O CONFERÊNCIA WEB OU O GOOGLE MEET (veja abaixo)

Siga algumas regras para o vídeo ficar esteticamente mais agradável:



verifique a luz do local de gravação antes de iniciar



use uma blusa de cor lisa que contraste com o fundo



faça testes de áudio antes de iniciar e verifique a configuração



evite gravar em locais que possuam algum som de fundo



certifique-se que o enquadramento fique centralizado



grave em um local com fundo neutro, sem muitos elementos

Para cada vídeo-aula, planeje alguma atividade extra relacionada ao conteúdo, que tenha objetivos bem claros, como um exercício, indicação de leitura ou discussão sobre o tema num fórum.

Ferramentas para transmissão ao vivo (clique nos nomes para ter acesso):

CONFERÊNCIA WEB

Nesse sistema, o professor pode utilizar a câmera do notebook para transmitir sua aula e mostrar slides enquanto fala para uma sala virtual de até 150 pessoas. Também é possível compartilhar áudio, texto, imagens, usar um quadro branco e a tela do próprio computador para conduzir a aula.

GOOGLE MEET

Plataforma de videoconferência disponível para a comunidade USP, com acesso para até 250 participantes. Permite, durante a transmissão ao vivo, usar o recurso de perguntas e respostas. Também é possível gravar uma aula para compartilhá-la posteriormente. Confira [o tutorial](#).

MAIS OPÇÕES

Outro ambiente virtual de aprendizagem oferecido pela USP é o Tidia-Ae que permite colocar material didático e oferece ferramentas de apoio ao ensino on-line como chat, fórum, agenda e envio de mensagens. A plataforma, elaborada pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de S. Paulo (Fapesp), é integrada ao sistema JúpiterWeb e, com isso, é possível ter o grupo de alunos da disciplina facilmente cadastrado.

A Pró-Reitoria de Graduação possui um canal para dúvidas sobre suas plataformas de ensino on-line através do [<e-mail: prg.online@usp.br>](mailto:prg.online@usp.br).